

### Sommaire

#### I- Identification du texte

#### II- Situation de passage

#### III- Hypothèses de lecture

#### IV- Axes de lecture

#### V- Synthèse

---

#### I- Identification du texte

« Tout à coup, le tambour... il en fut malade toute la nuit »

- Genre :
- Type :
- Année de parution :
- Auteur :

#### II- Situation de passage

Maître Hauchecorne et des paysans se rendirent à l'auberge de Monsieur Jourdain pour déjeuner et se reposer. Soudain, un crieur public annonça la perte d'un portefeuille du Maître Fortuné Houlbrèque.

#### III- Hypothèses de lecture

1. Où se passent les événements ?
2. Relevez et citez les péripéties déclenchées par la perte du portefeuille ?
3. Quelle était la réaction du Maître Hauchecorne lors de l'entente de l'accusation par le Maire ?
4. Pourquoi les paroles Maître Hauchecorne et le Maire sont-elles rapportées au discours direct ?

#### IV- Axes de lecture

- De quoi parle le texte (Idée générale) ?
- Quelles sont les péripéties marquantes du passage étudié ?
- Quel est l'effet du discours direct et le discours indirect sur la narration ?

## V- Synthèse

Les propos du crieur public, annonçant la perte du portefeuille de Maître Fortuné Houbrèque, alimentèrent la conversation jusqu'à la fin du repas. Au café, un brigadier convoqua Maître Hauchecorne chez le maire. Ce dernier l'informa que Maître Malandain l'a vu ramasser le portefeuille.

Apeuré et indigné, Hauchecorne affirme avoir ramassé un bout de ficelle. Confronté à Maître Malandain, il fut fouillé mais on ne trouva rien sur lui. Le maire le renvoya en le prévenant qu'il allait aviser le parquet.