

Sommaire

## I- Lecture et analyse

## II- Résumé de cours

## I- Lecture et analyse

SOCRATE : Eh bien, pour moi, les orateurs sont les moins puissants des citoyens.

POLOS : Comment ? Ne peuvent-ils pas, comme les tyrans, faire mettre à mort qui ils veulent, spolier et bannir qui leur plaît ?

SOCRATE : Soit, mon ami ; mais alors tu me poses deux questions à la fois.

POLOS : Comment, deux questions ?

SOCRATE : N'as-tu pas dit, ou à peu près, il n'y a qu'un instant, que les orateurs font périr ceux qu'ils veulent, comme les tyrans, qu'ils dépouillent et bannissent ceux qu'il leur plaît ?

POLOS : Si.

SOCRATE : Eh bien, je dis que ce sont deux questions distinctes et je vais répondre à l'une et à l'autre. Je maintiens, moi. Polos, que les orateurs et les tyrans ont très peu de pouvoir dans les États, comme je te disais à l'heure, car ils ne font presque rien de ce qu'ils veulent, quoiqu'ils fassent ce qui leur paraît le meilleur.

Platon, Gorgias, trad. E. Chambry, Garnier-Flammarion

## A-

1. Quel est l'auteur de ce texte ?
2. Nous avons là quel genre de texte (dialogue philosophique).
3. Quel est l'assertion de départ ?
4. Quelles sont les questions de Polos ?
5. Qu'exprime le mot "soit" ?
6. En quoi consiste l'objection de Socrate ?
7. Que reformule Socrate ? Quels sont le type et la forme de la phrase ?
8. Comment Polos marque-t-il son accord ?
9. Imagine que Socrate a posé sa question à la forme affirmative, quelle serait la réponse de Polos?

10. Imagine que Polos n'est pas d'accord. Quelle serait alors sa réponse.
11. Quel est dans la réplique de Socrate le verbe qui indique qu'il s'agit ici d'un débat ?
12. Fais parler Polos en dernier de façon à ce qu'il exprime d'abord l'accord, ensuite le désaccord.

## B-

Imagine maintenant que tu t'apprêtes à répondre à quelqu'un qui soutient les thèses suivantes :

- Les parents ont toujours raison
- Les Marocains travaillent beaucoup
- Le dialogue permet d'éviter les guerres
- Les jeunes sont plus sages que les vieux

Réponds d'abord de façon à marquer ton accord ou ton désaccord tout en ajoutant un argument qui confirme ou infirme cette idée. Utilise les expressions déjà vues ou d'autres expressions comme :

- J'abonde dans ce sens
- Je vous rejoins sur cette question
- C'est exact...
- Car
- En effet
- On voit bien que...

On peut mettre ces expressions à la forme négative ou en proposer d'autres pour marquer son désaccord comme :

- Contrairement à ce que vous dites...;
- Bien loin de là...; \* Vous n'ignorez pas que...;
- Tout le monde sait que...

## II- Résumé de cours

Dans un débat, une conversation, une table ronde... on marque son accord ou son désaccord par :

des adverbes :

- oui / non (si en réponse à une phrase interro-négative)
- absolument, parfaitement...

des phrases :

- je suis d'accord / je ne suis pas d'accord
- c'est vrai / ce n'est pas vrai
- vous avez raison / vous avez tort etc...

Dans un débat, on défend ses opinions en marquant son accord ou son désaccord. En même temps, on articule ces arguments sur les arguments et les thèses de l'interlocuteur de façon à les réfuter ou à les nuancer.

Il s'agit donc d'approuver (approbation) ou de désapprouver (désapprobation). Dans le premier cas, on peut développer le point de vue adverse. Dans le second, soit on se contente d'objecter (objection), soit on cherche à réfuter ce point de vue par un argument contraire (réfutation).