

### Sommaire

#### I- Vers l'écrit

1-1/ Grammaire 6-2 (La phrase interrogative)

1-2/ Conjugaison 6-2 (L'imparfait des verbes pronominaux)

1-3/ Orthographe 6-2 (Les mots invariables)

1-4/ Lexique 6-2 (Thématique : Expression artistique et créativité)

#### II- Production écrite

2-1/ Techniques de rédaction

2-2/ Sujet

#### I- Vers l'écrit

1-1/ Grammaire 6-2 (La phrase interrogative)

Écris un dialogue entre un journaliste et un acteur qui parle de sa carrière, ses projets et les difficultés qu'il rencontre.

Utilise le discours direct et le discours indirect.

1-2/ Conjugaison 6-2 (L'imparfait des verbes pronominaux)

Écris un petit texte pour décrire un objet de ton choix. Emploie des verbes pronominaux à l'imparfait.

1-3/ Orthographe 6-2 (Les mots invariables)

Écris un petit texte pour décrire un objet.

Tu emploieras des mots invariables.

1-4/ Lexique 5-2 (Thématique : Les défis de la vie contemporaine)

Utilise les mots suivants dans des phrases :

- recueil de poésies

- la poterie

- un festival

- un spectacle

- travailler la terre

#### II- Production écrite

2-1/ Techniques de rédaction

La description d'un objet permet au lecteur de « voir » en lisant.

Dans la description d'un objet, on répond à des questions telles :

- Quelle est sa forme ?
- Quelles sont ses dimensions ?
- En quoi est-il fait (matières) ?
- Qui l'a fabriqué, conçu, dessiné... ?
- De quelles couleurs est-il ?

- Comment est-il décoré ?
- Quelle est sa valeur ?

On utilise des « adjectifs qualificatifs » variés et précis.

## 2-2/ Sujet

Écris un texte dans lequel tu décris un objet que tu possèdes et qui a de la valeur pour toi.