

Sommaire

I- Support

II- Compréhension

III- Entraînement

IV- Évaluation

V- Projet

I- Support

« Produire un récit court et simple d'une sortie ou d'une excursion ou d'un voyage, ou d'une aventure, etc. et y intégrer la description d'une personne, d'un lieu, d'un animal et d'un objet ».

II- Compréhension

1. Je prends connaissance des deux types de textes à produire.
2. Je fais des propositions concernant le projet à partir du tableau suivant, puis je les justifie :

	Éléments du projet	Propositions	Propositions choisies
Narration	Le sujet du récit	Une sortie, une excursion, un voyage, une aventure, etc.	
	Un petit résumé de l'histoire		
Descriptions	La personne à décrire	Une employée, un guichetier, un paysan, etc.	
	Le lieu à décrire	Une maison, une tente, un hameau, une chambre, un douar, etc.	
	L'animal à décrire	Un cheval, un pinson, un loup, un écureuil, etc.	
	L'objet à décrire	Un soufflet, un poste radio, un coffret, une cafetière, etc.	

3. Je participe à compléter le canevas du projet en remplissant les tableaux suivants :

a) Le récit :

	Personnages	Lieu de l'histoire	Temps de l'histoire	Résumé des événements
Le récit				

b) Les descriptions :

	De qui s'agit-il ?	Où cela s'est-il passé ?	Quand cela s'est-il passé ?
La personne à décrire			
Le lieu à décrire			

L'animal à décrire			
L'objet à décrire			

### III- Entraînement

Je me concerte avec mes camarades pour former un groupe qui va se charger de produire un autre récit et y insérer d'autres descriptions lors du moment-projet.

Ce moment sera appelé « Mon projet ».

### IV- Évaluation

Voilà ce que je dois faire pour participer à la rédaction du texte choisi :

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

Je rencontre encore les difficultés suivantes :

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

### V- Projet

Nous avons déjà élaboré le canevas pour écrire collectivement un récit de\*et y insérer les description de\*, de\*, de\*et de\*. En effet, comme au premier semestre, toute la classe va, avec l'aide de notre professeur, en produire une partie pendant chaque séance de l'écrit. Nous produisons un récit court et simple et nous allons y insérer, progressivement, des descriptions. Pour cela, nous aurons fait des apprentissages correspondants en lecture, en langue et à l'oral.

Parallèlement, j'aurai l'occasion de m'intégrer à un groupe restreint (de 3 à 5 élèves).

Chaque groupe va élaborer son propre projet qui consiste à produire un récit et des descriptions différentes. Pour ce faire, il bénéficiera d'un moment-projet après chaque séance de l'écrit. A la fin du semestre, chaque groupe aura produit son propre texte. de et de

Au sein de notre groupe, nous nous mettrons d'accord sur un canevas du projet en complétant les deux grilles suivantes :

a) Le récit :

	Personnages	Lieu de l'histoire	Temps de l'histoire	Résumé des événements
Le récit				

b) Les descriptions :

	De qui s'agit-il ?	Où cela s'est-il passé ?	Quand cela s'est-il passé ?
La personne à décrire			
Le lieu à décrire			
L'animal à décrire			
L'objet à décrire			

Puis, nous noterons sur cette fiche ce que nous avons retenu :

- Classe :					
- Projet du groupe :					
- Noms :					
Éléments du projet		De quoi s'agit-il ?	De qui s'agit-il ?	Où cela s'est-il passé ?	Quand cela s'est-il passé ?
Narration	Le sujet du récit				

	Petit résumé de l'histoire				
Descriptions	La / les personne(s) à décrire				
	Le lieu à décrire				
	L'animal à décrire				
	L'objet à décrire				