

اللغة العربية - السادس ابتدائي

درس التعبير الكتابي 3-1 : ملء بطاقة معلومات

الأستاذ: العلمي المرابطي

الفهرس

- تقديم المهارة الكتابية

1-1/ وثيقة الانطلاق

2-1/ أسئلة الفهم والتحليل

II- اكتساب المهارة الكتابية

III- ملخص المهارة الكتابية

IV- الأنشطة

1-4/ أنشطة التطبيق

2-4/ أنشطة الإنتاج

- تقديم المهارة الكتابية

1-1/ وثيقة الانطلاق

السَّلْحَفَاءُ



السَّلْحَفَاءُ كَائِنٌ حَيٌّ، وَهِيَ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الرَّاحِفَةِ الْبَيوضِ، ذَوَاتِ الدَّمِ الْبَارِدِ، جِسْمُهَا مَحْمِيٌّ بِدَرَقَةٍ صُلْبَةٍ. وَيُصَنَّفُهَا عُلَمَاءُ الْحَيَوَانَاتِ إِلَى صِنْفَيْنِ: بَرِّيَّةٌ تَتَغَدَّى بِالْحَشَائِشِ وَالنَّبَاتَاتِ وَالْخَضْرَاوَاتِ، وَمَائِيَّةٌ تَعِيشُ فِي الْمَاءِ الْعَذْبِ لِلْأَنْهَارِ، أَوْ فِي الْبِحَارِ وَالْمُحِيطَاتِ؛ وَتَتَغَدَّى بِالْأَحْيَاءِ الْمَائِيَّةِ الصَّغِيرَةِ. وَلَيْسَ لِلْسَّلْحَفَاءِ أَسْنَانٌ، لَكِنْ شِبْهُ مَنْقَارٍ قَوِيٍّ، تَطْلَحُنُ بِهِ الطَّلْعَامَ. وَتَتَنَقَّلُ السَّلْحَفَاءُ عَلَى الْأَرْضِ بِطَءٍ بِسَبَبِ قِصْرِ أَطْرَافِهَا وَثِقَلِ دَرَقَتِهَا. وَإِذَا انْقَلَبَتْ عَلَى ظَهْرِهَا، فَلَا يُمَكِّنُهَا أَنْ تَسْتَوِيَ عَلَى بَطْنِهَا. وَيُوصِي عُلَمَاءُ الْأُوبئةِ بِضَرُورَةِ غَسْلِ الْيَدَيْنِ جَيِّدًا بَعْدَ لَمَسِ السَّلْحَفَاءِ؛ لِأَنَّهَا تَحْمِلُ بَكْتِيرِيَا (أَسَالْمُونِيَا) الَّتِي تُؤَدِّي إِلَى تَلَبُّكِ مَعَوِيٍّ شَدِيدٍ.

فريقُ التَّأليفِ.

2-1/ أسئلة الفهم والتحليل

- اَلْسَلْحَفَاءُ حَيَوَانٌ بَرْمَائِيٌّ، مَا مَكَانُ عَيْشِهِ؟ مَا أَنْوَاعُهُ؟ مَا غِذَاؤُهُ؟ مَا خَصَائِصُهُ؟
 - أَحَدُ الْمَجَالِ الَّتِي يُصَنَّفُ فِيهِ هَذَا النَّصُّ، اِنْطِلاقاً مِنْ مُكْتَسَبَاتِي فِي النَّشِاطِ الْعِلْمِيِّ:
 • مَجَالُ الْعُلُومِ الْفِيزِيَاءِيَّةِ؛
 • مَجَالُ الْحَيَاةِ: - حَيَاةُ الْإِنْسَانِ. - حَيَاةُ الْحَيَوَانِ. - حَيَاةُ النَّبَاتِ.
 ... •

II- اكتساب المهارة الكتابية

اسْمُهُ: اَلْسَلْحَفَاءُ. أَنْوَاعُهُ: نَوْعَانِ: بَرِّيٌّ / بَحْرِيٌّ.

مَكَانُ عَيْشِهِ: أَلْيَابِسَةُ - اَلْأَنْهَارُ - اَلْبِحَارُ - اَلْمُحِيطَاتُ.

غِذَاؤُهُ: - اَلْبَرِّيَّةُ: تَتَغَدَّى بِاَلْحَشَائِشِ وَاَلْخَضْرَاوَاتِ.

- اَلْبَحْرِيَّةُ: تَتَغَدَّى بِاَلْأَحْيَاءِ اَلْمَائِيَّةِ الصَّغِيرَةِ.

خَصَائِصُهُ: بَيَوضٌ - لَيْسَ لَهُ أَسْنَانٌ - زَاجِفٌ. تَصْنِيفُ النَّصِّ: مَجَالُ حَيَاةِ الْحَيَوَانِ.

III- ملخص المهارة الكتابية

- ◀ تَتَكَوَّنُ بِطَاقَةُ الْمَعْلُومَاتِ مِنْ عَمُودَيْنِ هُمَا : عَمُودُ عَنَاصِرِ اَلْبِطَاقَةِ وَعَمُودُ اَلْخَصَائِصِ وَاَلْمُمَيِّزَاتِ.
- ◀ تَحْمِلُ اَلْبِطَاقَةُ أَهَمَّ الْمَعْلُومَاتِ عَنِ الْمَعْرِفِ بِهِ.
- ◀ يُمَكِّنُ لِلْبِطَاقَةِ أَنْ تَحْمِلَ مَعْلُومَاتٍ أَكْثَرَ تَفْصِيلاً.
- ◀ تُصَاغُ اَلْخَصَائِصُ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ مُرْتَبِطَةٍ بِالنَّصِّ وَمُدْعَمَةٍ بِاَلْأَسْلُوبِ اَلْخَاصِّ لِمَعْدِّ اَلْبِطَاقَةِ.
- مَلاحَظَةٌ : يُمَكِّنُ اسْتِثْمَارُ بِطَاقَةِ الْمَعْلُومَاتِ لِصِياغَةِ نَصِّ مُفْصَلٍ عَنِ عَنَاصِرِهَا.

IV- الأنشطة

1-4 / أنشطة التطبيق

1- أوظف المهارة في إتمام بناء فقرة عن الطماطم :

تَخْتَصُّ اَلطَّماطِمُ بِقِوَايِدِ طَبِيعِيَّةٍ، تَنْفَرِدُ بِهَا عَنِ بَقِيَّةِ اَلْخُضَرِ وَاَلْفِواكِهِ؛ لِذَلِكَ كَانَتْ وَلا تَزَالُ مِنَ اَلثَّمَارِ اَلضَّرُورِيَّةِ الَّتِي لا يَسْتَعْنِي عَنْهَا اَلْإِنْسَانُ. وَتُزْرَعُ اَلطَّماطِمُ فِي اَلْمَنَاطِقِ اَلْمُعْتَدِلَةِ وَاَلْحَارَّةِ. عُرِفَتْ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ فِي جَنُوبِ أَمْرِيكا، فِي اَلْبِيرُو، ثُمَّ اَنْتَشَرَتْ فِي باقِي بُلْدانِ اَلعَالَمِ. وَهِيَ تَحْتَاجُ إِلى اَلتُّرْبَةِ اَلْعَادِيَّةِ، وَاشِعَّةِ اَلشَّمْسِ وَاَلْماءِ...

2- أملأ بطاقة معلومات عن الطماطم انطلاقاً مما قدمه النص :

..... مَكَانُ زِرَاعَتِهَا الْيَوْمَ: الْإِسْمُ:
..... حَاجَاتُهَا إِلَى النُّمُوِّ: الْخَصَائِصُ:
 مَكَانُ زِرَاعَتِهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ:

4-2/ أنشطة الإنتاج

أعد بطاقة معلومات عن مخترع موقع التواصل الاجتماعي فايسبوك : مارك زوكيربيرغ