

Sommaire

I- Support

II- Compréhension

III- Entraînement

IV- Évaluation

V- Projet

I- Support

« Vous avez déjà rédigé la totalité du conte.
Imaginez ; puis rédigez une morale convenable au conte qui est déjà élaboré ».

II- Compréhension

1. Je vais rédiger une morale (ou une sagesse) au conte produit par toute la classe.
2. Je rappelle :
 - a) la structure des expressions de l'obligation et de l'interdiction,
 - b) le pronom personnel à utiliser : on, ...
 - c) le présent de l'indicatif (je peux utiliser un livre de conjugaison),
 - d) les expressions de l'obligation : il faut, il ne faut pas, on doit, on ne doit pas.

III- Entraînement

1. Je m'appuie sur les éléments suivants ; puis, Je rédige le brouillon d'une morale :

| |
|--|
| Utilisation du pronom « on ». |
| Utilisation du présent de l'indicatif. |
| Utilisation d'une expression de l'obligation ou de l'interdiction. |
| Cohérence avec les parties déjà rédigées. |

2. Je m'appuie sur les éléments suivants ; puis, j'améliore mon texte :

| Critères d'évaluation | Oui | Non |
|---|-----|-----|
| J'utilise le pronom convenable. | | |
| J'utilise correctement le présent de l'indicatif. | | |
| J'utilise correctement une expression de l'obligation ou de l'interdiction. | | |
| J'écris une morale cohérente avec le conte produit. | | |

3. Je remplace la morale rédigée par un proverbe ou une sagesse.

IV- Évaluation

A la fin de cette séquence, voici :

| Ce que je maîtrise bien | Ce que je maîtrise peu | Ce que je ne maîtrise pas |
|-------------------------|------------------------|---------------------------|
| | | |

V- Projet

Je vais écrire, avec les membres de mon groupe, la fin et la morale pour notre conte.