

## Sommaire

I- Support

II- Compréhension

III- Entraînement

IV- Évaluation

I- Support

### Le temps des contes

S'il était une fois  
Nous partirions à l'aventure.  
Moi, je serais Robin des Bois  
Et toi tu mettrais ton armure.



Robin des bois

Nous irions sur nos alezans  
Animaux de belle prestance  
Nous serions armés jusqu'aux dents  
Parcourant des forêts immenses.

S'il était encore une fois  
Vers les châteaux des contes bleus  
Je serais le beau fils du Roi  
Et toi tu cracherais le feu.



Le personnage Malbrough

Nous irions trouver Blanche-Neige  
Dormant dans son cercueil de verre,  
Nous pourrions croiser le cortège  
De Malbrough revenant de guerre.

S'il était encore une fois  
Au balcon de Monsieur Perrault  
Nous irions voir Ma Mère l'Oye  
Qui me prendrait pour un héros.



Une armure

Et je dirais à ces gens-là :  
Moi qui suis allé dans la lune,  
Moi qui vois ce qu'on ne voit pas  
Quand la télé le soir s'allume,



Un alezan

Je vous le dis, vos fées, vos bêtes,  
Font encore rêver mes copains  
Et mon grand-père le poète  
Quand nous marchons main dans la main.

Georges Jean, Les Mots d'Apijo

II- Compréhension

1. Je relève des expressions qui rappellent les contes.

2. Je relève le nom d'une fille qui est personnage principal d'un conte célèbre.

3. Je relève le nom d'un auteur qui a écrit des contes.

4. Je précise l'animal qui est désigné par le vers : « Et toi tu cracherais le feu ».

---

5. Je précise, à partir des deux dernières strophes, que celui qui dit « je » n'est des contes.

---

6. Je relève, dans la dernière strophe, des indices qui montrent que les contes anciens sont encore aimés.

---

### III- Entraînement

1. Je lis les mots suivants :

Alezan, Malbrough, Robin des bois, monsieur Perrault, armure, la mère l'oye (l'oie).

2. Je lis les strophes suivantes :

S'il était une fois  
Nous partirions à l'aventure.  
Moi, je serais Robin des Bois  
Et toi tu mettrais ton armure.  
Je vous le dis, vos fées, vos bêtes,  
Font encore rêver mes copains  
Et mon grand-père le poète  
Quand nous marchons main dans la main.

### IV- Évaluation

Après avoir restitué le conte, je peux vérifier si :

Critères d'évaluation	Oui	Non
j'ai compris le sens du poème.		
j'ai appris tout le poème par cœur.		
j'ai lu le poème d'une manière expressive.		
j'ai restitué le poème d'une manière expressive.		