

Sommaire

- I- Support
 - II- Compréhension
 - III- Mémorisation
 - IV- Entraînement
 - V- Évaluation
-

I- Support

Situation : Madame Jamil est enseignante. Elle croise le directeur du collège dans la cour.

Le directeur : Bonjour madame Jamil. Tout se passe bien avec vos élèves ?

Mme Jamil : Oui, le premier jour plusieurs élèves étaient agités ou surexcités ; mais le lendemain, tous les élèves étaient studieux.

Le directeur : Et vous n'avez pas de problème de discipline ?

Mme Jamil : C'est vrai que quelques élèves sont parfois un peu bruyants et d'autres élèves sont plus ou moins calmes, mais, dans l'ensemble, je pense que toute la classe a envie de travailler sérieusement !

Le directeur : Rencontrez-vous les parents d'élèves lors des réunions ?

Mme Jamil : Je doute fort que ce soit possible. Je crois que quelques-uns travaillent de nuit, alors c'est un peu compliqué.

Le directeur : Et bien, bon courage madame Jamil.

Mme Jamil : Merci.

II- Compréhension

1. Je précise la situation de communication en complétant le tableau suivant :

Qui parle ?

A qui ?

De quoi ?

Comment ?

2. Je relève les verbes de la proposition principale, je les classe dans ce tableau et j'identifie le mode du verbe de la complétive :

Jugement	---Doute---
Mode du verbe de la complétive	

III- Mémorisation

Exprimer une pensée consiste à faire passer un message clair et efficace à une ou plusieurs personnes.

Pour l'exprimer, j'utilise, par exemple, un verbe d'opinion (déclarer, affirmer, dire, estimer, penser,...), de doute, de jugement...

Je dois faire très attention au mode du verbe de la complétive qui dépend essentiellement de ma manière de présenter les faits :

- Certitude / appréciation → indicatif
- Doute → subjonctif

IV- Entraînement

1. Je conjugue les verbes entre parenthèses au mode et au temps qui conviennent :

- 1- Le locataire assure que l'appartement (être) en parfait état.
-

- 2- Je pense qu'elle (aller) se mettre en colère.
-

- 3- L'antiquaire se rend compte qu'il (faire) une mauvaise affaire.
-

- 4- J'admets qu'elle (prendre) des risques.
-

- 5- Cela prouve que l'inculpé (être) innocent.
-

- 6- Elle conteste que ses enfants (faire) une gaffe.
-

- 7- Je doute qu'il (être) de bonne foi.
-

- 8- Je doute que vous (pouvoir) attraper votre correspondance à Rabat.
-

- 9- Il affirme que le secret (être) divulgué.
-

- 10- Je crois que c'est son attitude désinvolte qui (rebuter) ses amis.
-

2. J'exprime ma pensée à propos de l'Internet :

- à un camarade de la classe.

- à l'animateur du club culture de mon collège.

3. En m'adressant à ma tante Jamila, j'exprime ma pensée à propos des études à l'étranger.

4. J'ai vu un film, une émission de télévision. J'exprime ma pensée à propos de ce que j'ai aimé ou ce que je n'ai pas aimé :

- à un(e) ami(e) de mon âge.

- à mon professeur de français.

V- Évaluation

Pour exprimer une pensée, j'arrive à :

Capacités	Oui	Non
choisir un verbe en fonction de mon intention.		
conjuguer correctement les verbes.		
formuler des phrases correctes.		