



## الاجتماعيات - الثالثة إعدادي

درس التاريخ 1 : ازدهار الرأسمالية الأوربية خلال القرن 19م

الأستاذ: العلمي المرابطي

### الفهرس

- I- أهداف التعلم
- II- تقديم
- III- الرأسمالية ومظاهر ازدهارها بأوروبا خلال القرن 19م
  - 1/ الأنشطة
  - 2/ ملخص الدرس
- VII- التركيز الرأسمالي وأهم أشكاله
  - 1/ الأنشطة
  - 2/ ملخص الدرس
- V- آثار ازدهار الرأسمالية على المجتمع الأوروبي خلال القرن 19م
  - 1/ الأنشطة
  - 2/ ملخص الدرس
- VI- خاتمة
- VII- مصطلحات ومفاهيم
- IX- تقويم التعلمات

### I- أهداف التعلم

1. أتعرف مفهوم الرأسمالية ومظاهر ازدهارها في القرن 19 بأوروبا.
2. أتعرف أنواع التركيزات الرأسمالية.
3. استخلص آثار الرأسمالية على المجتمع الأوروبي.
4. إدراك أهمية البحث العلمي والاختراع التقني في ازدهار الرأسمالية.

## ||- تقديم

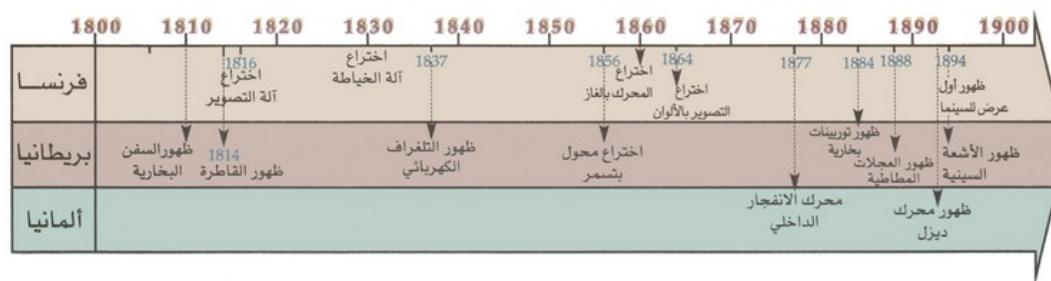
عرفت الرأسمالية الأوربية ازدهاراً كبيراً خلال القرن 19م، هذا الازدهار جاء نتيجة لمجموعة من العوامل، وظهرت أبرز تجلياته في ظهور أشكال التركيز الرأسمالي، كما أسفر هذا الازدهار عن نتائج عدّة ساهمت في رسم معالم أوروبا في الفترات اللاحقة.

- فما هي الرأسمالية وما هي مظاهر ازدهارها ؟
- وما هي انعكاساتها على المجتمع الأوروبي ؟

## III- الرأسمالية ومظاهر ازدهارها بأوروبا خلال القرن 19م

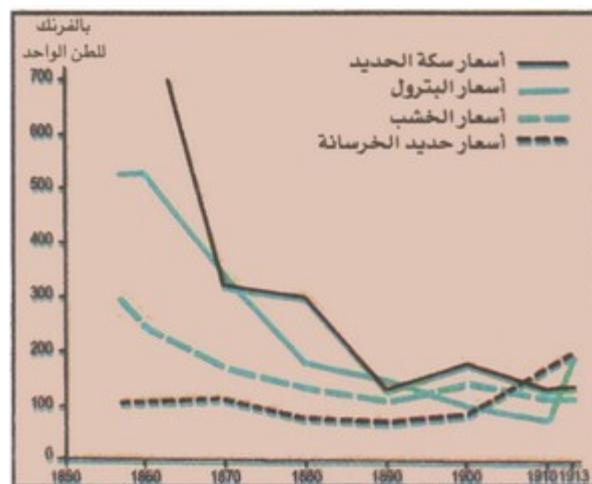
### 1-3 / الأنشطة

#### الوثيقة 1 : أهم الاختراعات التقنية التي عرفتها أوروبا خلال القرن 19م



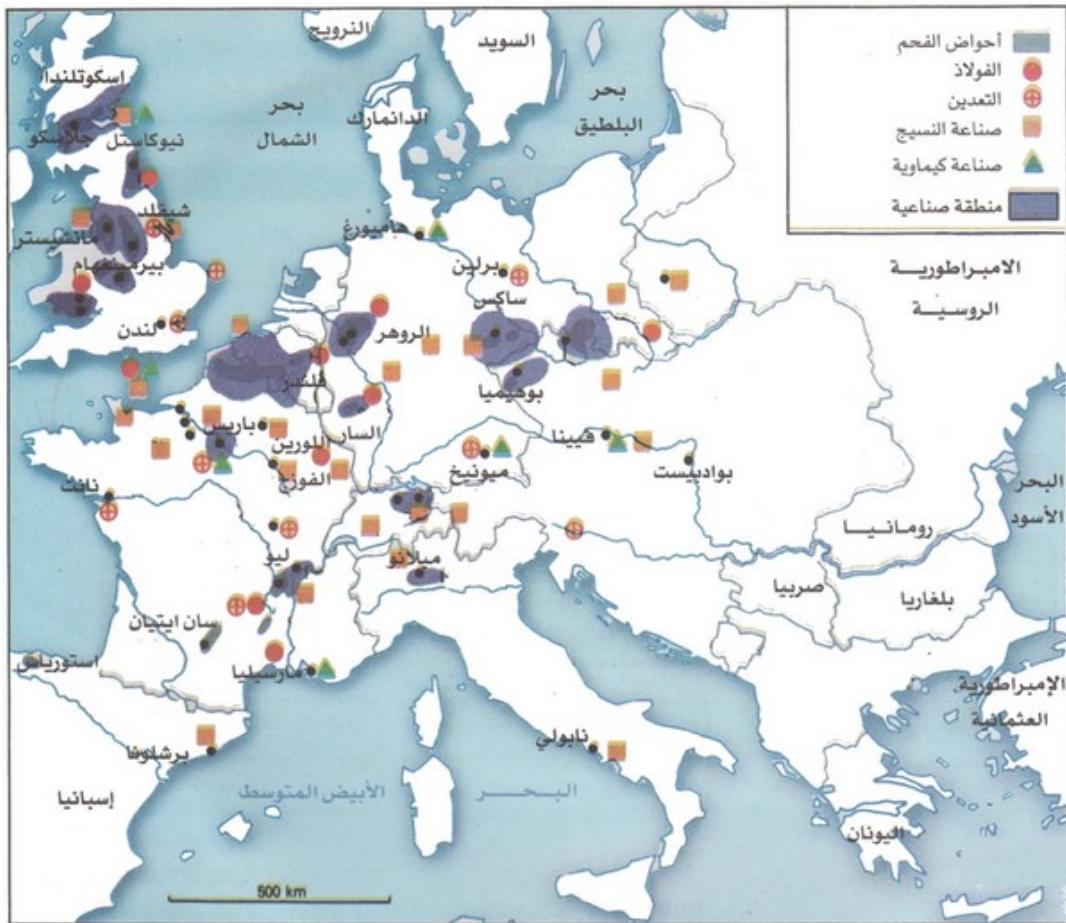
1. أحدد المجالات التي شملتها الاختراعات التقنية خلال القرن 19م.
2. أستخلص الدور الذي لعبته الاختراعات التقنية في ازدهار الرأسمالية الأوربية خلال القرن 19م.

#### الوثيقة 2 : تطور مؤشر أسعار بعض المواد بفرنسا



1. أستنتج وضعية أسعار بعض المواد في أوروبا.

#### الوثيقة 3 : أهم المناطق الصناعية بأوروبا في نهاية القرن 19م



1. أحدد على الخريطة أحواض الفحم.
2. استخرج أهم أنواع الصناعات الممثلة على الخريطة.
3. أصف توزيع المناطق الصناعية.

### 2-3 ملخص الدرس

الرأسمالية نظام اقتصادي واجتماعي يقوم على حرية الملكية لوسائل الإنتاج وحرية المبادرة والتنافس، وقد ساهمت مجموعة من المظاهر في ازدهار الرأسمالية الأوروبية خلال القرن 19م منها:

- **المظاهر التقنية:** شهدت بلدان أوروبا الغربية ثورة تقنية (الثورتين الصناعيتين الأولى 1780-1810) والثانية (1850-1900) وما صاحبها من تطور تقني ساهم في الرفع من الإنتاج) تجلت في التوصل إلى مجموعة من الاختراعات في عدة ميادين خاصة في بريطانيا وفرنسا وألمانيا منها: ميدان المواصلات والتصوير والاتصال والنسيج والفن وغيرها من الميادين حيث ظهرت السفن البخارية والقطارات وآلة التصوير والتلغراف ...
- **المظاهر الكمية:** تزامن تطور الإنتاج وارتفاع أسعار المواد نتيجة الطلب المتزايد على المواد الأولية من طرف المقاولات الصناعية.
- تطور بنية المؤسسات الصناعية، إذ انتقلت من ورشات منزلية قبل القرن 19م، إلى مؤسسات عائلية قبل أن تنفتح على مصادر التمويل الخارجية مما مهد لظهور الشركات المجهولة الاسم.
- تطور الأبناك بحيث انتقلت هذه الأخيرة من أبناك عائلية يقتصر دورها على إيداع الأموال وصرفها مع بداية القرن 19م، إلى مؤسسات بنكية عملاقة تستثمر إيداعات البناء وتقدم القروض للصناعيين.

## VII- التركيز الرأسمالي وأهم أشكاله

### 1-4 / الأنشطة

#### الوثيقة 1 : نص

إن تزايد المقاولات الكبرى أدى إلى تحويل الشركات الفردية إلى شركات مجهولة الاسم، حيث يتكون الرأسمال الأساسي للمقاولة من مجموعة من المساهمين، وبشكل كل سهم حصة في المقاولة، ويعرض في سوق البورصة.

عن موسوعة : Encarta 2005

1. استخرج الفكرة الرئيسية للنص.

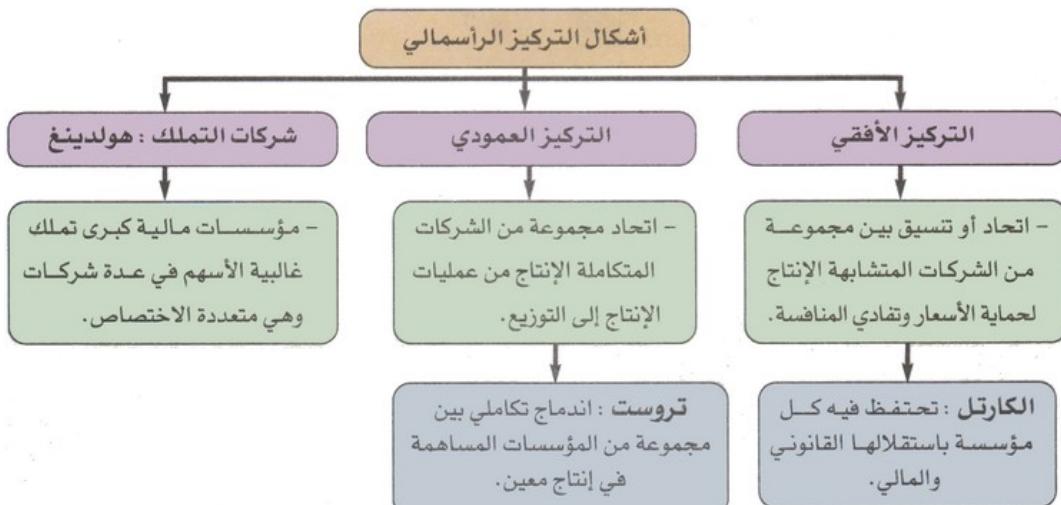
#### الوثيقة 2 : التركيز الرأسمالي في القطاع البنكي ببريطانيا في نهاية القرن 19 م

السنوات	عدد الأبناك	مجموع عدد الوكالات	مجموع رؤوس الأموال
1880	104	2200	67 مليون جنيه
1910	45	5200	80 مليون جنيه

1. أحدد التحول الذي طرأ على المؤسسات المالية ببريطانيا ما بين 1880 و 1910.

2. استنتج تعريفاً للتركيز الرأسمالي.

#### الوثيقة 3 : أشكال التركيزات الرأسمالية



1. استخلص من الخطاطة أشكال للتركيز الرأسمالي.

### 2-4 / ملخص الدرس

يقصد بالتركيز الرأسمالي تركز الأنشطة الاقتصادية في يد عدد محدود من الشركات الكبرى، ويعتبر التركيز الرأسمالي من أهم مظاهر تطور النظام الرأسمالي خلال القرن 19م، وقد اختلفت أشكاله باختلاف طبيعته وأهدافه، ونميز فيه بين نوعين أساسيين:

- التركيز الأفقي: هو اتحاد تنسيقي بين شركات مشابهة الانتاج لحماية الأسعار وتغادي المنافسة.
- التركيز العمودي: هو اتحاد تاملي بين مجموعة من الشركات للمساهمة في انتاج منتج معين.

وقد نتجت عن ظاهرة التركيز الرأسمالي مؤسسات اقتصادية كبرى أهمها:

- الكارتل: وهو اتفاق بين عدة مؤسسات تنتج مادة معينة وتنتفق فيما بينها للحد من المنافسة، وتحتفظ فيه كل مؤسسة بشخصيتها القانونية والمالية.

- التروست: مؤسسة تنشأ عن اندماج عدة مؤسسات تحت إدارة واحدة، فتفقد كل الشركات استقلالها وشخصيتها القانونية والمالية.
- الهولدينغ (شركات التملك): عبارة عن شركات عملاقة تقوم بشراء أسهم شركات أخرى قد لا تكون مشابهة لها من حيث طبيعة النشاط الاقتصادي.

## ٧- آثار ازدهار الرأسمالية على المجتمع الأوروبي خلال القرن ١٩ م

### ١-٥ / الأنشطة

#### الوثيقة ١ : تطور ساكنة بعض بلدان أوروبا خلال القرن ١٩ م (بملايين نسمة)

1900	1850	1800	
41,5	27,5	16	بريطانيا
32,5	25	18	إيطاليا
56,4	35,4	23	المانيا
40,7	35,8	28,1	فرنسا
171,1	123,4	84,1	المجموع

1. أصف التطور demografique الذي عرفته أوروبا خلال القرن 19.

2. أفسر التحولات demografique التي عرفتها بلدان أوروبا الغربية.

#### الوثيقة 2 : الطبقة البورجوازية وعائلة بروليتارية في القرن ١٩ م



1. أستخلص الفئة الاجتماعية التي تمثلها كل صورة وظروف حياتها.

2. أستخلص من الصورتين طبقات المجتمع الرأسمالي.

#### الوثيقة 3 : تشريعات اجتماعية بأوروبا خلال القرن ١٩ م

1841 : إقرار قانون منع تشغيل الأطفال البالغين أقل من 8 سنوات.
1864 : السماح للعمال بحق الإضراب.
1874 : منع تشغيل الأطفال البالغين أقل من 13 سنة.
1882 : تشريع إلزامية التعليم لكلا الجنسين.
1884 : حرية العمال في تكوين النقابات.
1892 : تحديد ساعات العمل اليومية بالنسبة للنساء في 11 ساعة ومنع تشغيلهن ليلاً.
1904 : تحديد ساعات العمل اليومية في 10 ساعات.
1907 : جعل العطلة الأسبوعية إلزامية.
1910 : سن قانون القاعدة كحق للعمال يمول بمساهمتهم ومساهمة أرباب العمل.

1. استخلاص دور النقابات في تحسين وضعية العمال انطلاقاً من مختلف التشريعات في الجدول.
2. استخلاص مظاهر نمو المجتمع الرأسمالي.

## ٥- ملخص الدرس

### نتائج عن ازدهار الرأسمالية الأوروبية عدة تحولات عرفتها الساكنة الأوروبية

شهدت أوروبا مع بداية القرن 19م تضخماً سريعاً في عدد سكانها بعد ارتفاع الإنتاج الفلاحي وبالتالي القضاء على المجاعات، وتحسين التغذية وتقدم أساليب الوقاية والعلاج في مجال الطب، حيث عرفت الساكنة الحضرية زيادة كبيرة على حساب الساكنة الريفية نظراً لاستقبال المدن لعدد كبير من المهاجرين الباحثين عن ظروف أحسن للعيش، نظراً لتوفر المصانع وبالتالي فرص الشغل، حيث تجاوزت 50% من مجموعة ساكنة العديد من البلدان الأوروبية، ويرجع ذلك إلى كون الحاضر أصبحت تستقطب أكثر فأكثر السكان الأوروبيين، نظراً لما توفره من فرص للشغل، مما أدى إلى ظهور مدن مليونية في أوروبا خلال هذه الفترة، كبرلين ولندن وباريس.

### التفاوت الطبقي في المجتمع الأوروبي

عرف المجتمع الأوروبي تبايناً اجتماعياً واضحاً بين طبقة برجوازية غنية وطموحة تتشكل من رجال الصناعة والمال، وطبقة البروليتاريا (الطبقة العاملة) التي استغلت من طرف البرجوازية في ظروف مهنية ومعيشية مزرية، مثل تشغيلهم لساعات طويلة وشاقة مقابل أجور زهيدة، الشيء الذي دفع طبقة البروليتاريا إلى تنظيم نفسها مكونة النقابات، وبعد سلسلة من الإضرابات والاحتجاجات، أجبرت الدول الأوروبية على التدخل لتحسين أوضاع هذه الطبقة عبر إصدار مجموعة من القوانين الاجتماعية مثل حق الإضراب، وإلزامية التعليم، وتحديد ساعات العمل ...

## ٦- خاتمة

إن تطور الرأسمالية الأوروبية خلال القرن 19م قد طرح إلى جانب المشاكل الاجتماعية، مشاكل أخرى متعلقة أساساً بتصریف فائض الإنتاج، وفائض الرساميل، مما سيدفع أوروبا إلى التفكير في التوسيع خارج أراضيها عبر حركات توسعية ستعرف بالإمبريالية الأوروبية.

## ٧- مصطلحات ومفاهيم

### الرأسمالية

نظام اقتصادي واجتماعي يقوم على حرية الملكية لوسائل الإنتاج وحرية المبادرة والتنافس، تميزت في تطورها بعدة مراحل حسب مصدر نشاطها الإنتاجي، تجارية ثم صناعية ثم مالية.

### **الشركات المجهولة الاسم**

هي شركات تتأسس تحت اسم مجهول. وتم المشاركة فيها بامتلاك عدد من أسهمها.

### **البورصة**

سوق مالية تعرض فيها أسهم الشركات للتداول، وعلى أساس حجم الرواج تحدد أسعار الأسهم.

### **السهم**

وثيقة مالية تشهد لحاملاها على ملكية جزء من رأس المال شركة ما، تتحدد قيمته في البورصة.

### **النقاية**

تنظيم مهني يجمع عمال نفس الحرفة للدفاع عن مطالبهم ومصالحهم.

### **البورجوازية**

طبقة اجتماعية تملك وسائل الإنتاج، وأكب تكوينها مراحل تطور الرأسمالية.

### **البروليتاريا**

لفظ يطلق على الطبقة العاملة التي تبيع قوتها عملها في سوق الشغل مقابل أجر، ارتبط استعمال هذا المفهوم بالفكر الاشتراكي.

## **XIX- تقويم التعلمات**

1. أبرز في حدود ستة أسطر الدور الذي لعبته الاختراعات : الفرن والمحرك الكهربائي في تطوير الاقتصاد الأوروبي.

2. أكب فقرة أبيدي فيهارأيي حول الدور الذي لعبته الاختراعات التقنية والعلمية في ازدهار أوربا خلال القرن 19.