

### Sommaire

I- Texte

II- Compréhension

III- Langue et communication

IV- Production écrite

V- Lecture-diction

---

I- Texte

Ados : tous accros( 1) à Facebook ?

Les ados sont accros à Facebook, au point d'y consacrer parfois trois heures par jour. Une pratique qui inquiète leurs parents, qui oublient pourtant qu'à leur âge ils étaient scotchés... au téléphone .

« L'adolescent a un énorme besoin de vie sociale, explique le médecin Daniel Marcelli. Facebook lui permet de le satisfaire depuis sa chambre, c'est fascinant. Exprimer ses émotions, accueillir celles des autres, partager des idées : ces échanges développent ses capacités relationnelles. Certes, sur un mode virtuel, et assez superficiel, mais l'essentiel y est : amitié, amour, coups de gueule. »

Ce réseau social, surtout, lui permet de se mettre en scène et d'avoir un retour sur image immédiat. L'adolescent habille son profil avec des photos avantageuses, il publie des statuts qui reflètent ses passions du moment. S'il a plein d'amis et qu'ils ont l'air cool, cela signifie qu'il l'est, lui aussi !



## II- Compréhension

1. Coche la bonne réponse en justifiant ta réponse par des éléments du texte

Ce texte est extrait :

- d'un livre
- d'une revue
- d'un journal.

2. Que représente l'image pour vous ?

3. Le titre : « Ados : tous accros à Facebook ? » veut dire :

- Ados : tous détestent Facebook ?
- Les vieux : tous adorent Facebook ?
- Ados : tous trop attachés à Facebook ?

4. Qui est l'auteur du texte ?

5. Quel est la fonction du paragraphe souligné ?

6. Quel est le problème traité dans le texte ? Justifie ta réponse par des éléments du texte.

7. Pourquoi l'adolescent est-il attaché à Facebook ?

8. Coche la bonne réponse.

Ce texte :

- raconte une histoire sur les ados.
- informe le lecteur sur les bienfaits de Facebook.
- décrit des ados.

9. Es-tu trop attaché, toi aussi, à Facebook ? Justifie ta réponse.

## III- Langue et communication

1. A quels mode et temps sont conjugués les verbes dans le texte ?

2. Réécris le premier paragraphe souligné en conjuguant les verbes au passé composé.

3. Relève dans le texte un synonyme de Facebook.

4. « L'adolescent habille son profil avec des photos avantageuses »

- Relève dans la phrase l'adjectif qualificatif.
- Remplace « photos » par « dessin » et réécris la phrase.

5. « ... Certes, sur un mode virtuel, et assez superficiel, mais l'essentiel y est ».

Qu'exprime l'expression « Certes..., mais » dans cette phrase ?

6. Complète le tableau suivant :

Énoncé	Situation de communication
	Fatima se présente à un ami qui vient d'accepter son invitation sur Facebook.

« Je te conseille d'être attentif sur Facebook ! ».	
	Une fille présente des excuses à un ami qui l'a invitée sur Facebook.
« J'ai une nouvelle à vous annoncer les enfants, ce semestre, on va élaborer un blog pour publier nos activités sur internet. »	

#### IV- Production écrite

Tu publies sur ton compte Facebook une page où tu racontes en quelques lignes (3 à 5 lignes) ta première journée de classe.

#### V- Lecture-diction

Lis le texte d'une manière expressive en respectant la ponctuation, le rythme et l'intonation.