

امتحان نيل شهادة البكالوريا  
الامتحان الجهوي الموحد للسنة الأولى من سلك البكالوريا  
الدورة الاستدراكية - يوليوز 2018  
- عناصر الإجابة -



الصفحة 1/2	ساعتان	مدة الإنجاز	اللغة الأجنبية الأولى	المادة :
			جميع الشعب الأدبية والعلمية والتقنية	الشعبة / المسلك :

**ELEMENTS DE REPONSE (à titre indicatif) ET BAREME DE NOTATION**

**I. ETUDE DE TEXTE : (10 points)**

1- Complétez le tableau suivant : (0,25 pt × 4)

Titre	Auteur	Genre littéraire	Siècle
Le Dernier jour d'un condamné	Victor Hugo	Un roman à thèse	19 <sup>ème</sup>

- 2- a) L'hôtel de ville (une chambre)      b) moins d'une heure (0,5 pt × 2)
- 3) Le bourreau / ses deux valets / des guichetiers / un journaliste (1pt)
- 4) La toilette du condamné (1pt)
- 5) Présence de la foule / Présence d'un journaliste / (1pt)
- 6) a) Une antiphrase      b) Ironiser/se moquer (0,5pt × 2)
- 7) Guillotine/ bourreau/ condamné/ toilette du condamné / ... (0,25pt×4)
- 8) Une subordonnée complétive. (Conjonctive) (1pt)
- 9 - Accepter toute réponse convenablement justifiée (1pt)
- 10 - Accepter toute réponse convenablement justifiée (1pt)

**II- Production écrite (10 points)**

**La correction de l'épreuve de production écrite tiendra compte des critères suivants :**

La correction de l'épreuve de production écrite tiendra compte des critères suivants :

Barème de notation		
<b>Critères d'évaluation du discours :</b>		
- Conformité de la production à la consigne d'écriture.	2 pts	5 points
- Cohérence de l'argumentation.	1,5 pts	
- Structure du texte (organisation et progression du texte).	1,5 pts	
<b>Critères d'évaluation de la langue :</b>		
- Syntaxe (construction de phrases correctes)	1 pt	5 points
- Vocabulaire (usage de termes précis et variés)	1 pt	
- Orthographe d'usage et grammaticale (respect des règles)	1 pt	
- Conjugaison (emploi des temps)	1 pt	
- Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate)	1 pt	

**IMPORTANT :**

- Les correcteurs sont priés de respecter le barème de notation de l'épreuve de production écrite avec la précision et la rigueur requises.
- Les correcteurs sont invités à accepter tout plan argumentatif mis en œuvre par le candidat (binaire, dialectique, analytique, ...).
- La note globale de la production écrite devrait correspondre à la somme des notes partielles (les critères).
- Il est recommandé d'éviter tout recours injustifié à la mention « hors sujet ».