ELEMENTS DE REPONSE ET BAREME DE NOTATION :
NB : Les réponses non prévues dépendront de l'appréciation du correcteur.

ETUDE DE TEXTE : (10 points)

1- Ahmed Sefrioui, La Boîte à merveilles, roman autobiographique, XXème siècle **(0,25x4= 1 pt)**

2- Pour situer ce passage: **(0.5x2= 1 pt)**
   a. Le père quitte sa femme et son fils unique car il a perdu tout son capital au souk des enchères.
   b. Il va travailler comme moissonneur.

Analyser : (6points)

3- '*Un grand silence s'établit, un silence lourd, moite, huileux et noir*'
   a- Ce silence est dû à l'annonce du père de partir seul et d'abandonner provisoirement sa famille. **(1 pt)**
   b- (2/3) Anaphore (Répétition) - Gradation - Métaphore. **(0,x2= 1 pt)**

4-
   a- Le sentiment dominant : la peur, l'angoisse, etc. **(0.5 pt)**
   b- Justification : cauchemar / noir agressif / vide absolu / la solitude sans miséricorde / cœur se remplit de peine / Une boule dans ma poitrine / gêner la respiration, etc. **(0.5 pt)**

5- Discours indirect : **(1 pt)**
Mon père nous annonça qu'il nous laisserait seuls pendant un mois et qu'il tâcherait de ne rien dépenser de son salaire.

6- À partir du paragraphe : 'J'étais… orphelins', complétez ce tableau : **(0.25x4= 1pt)**

L'effet du départ du père sur :	
La femme	Prostrée / le visage caché dans ses deux mains
La femme et l'enfant	Nous étions abandonnés / nous étions devenus orphelins / (sans soutien, sans défense)

7- Réactions des voisins :
   a- « Une pitié ostentatoire ». **(0.5 pt)**
   b- « plus humiliante que le pire mépris. » **(0.5 pt)**

Réagir : (2 points)

Admettre les réponses bien formulées et conformes aux consignes.

PRODUCTION ECRITE : (10 points)

La correction de l'épreuve de production écrite tiendra compte des critères suivants :

Critères d'évaluation du discours produit.	**5pts**
- Cohérence des idées.	**2pts**
- Structure du texte (Organisation et progression)	**2pts**
- Respect de la consigne.	**1pt**
Critères d'évaluation de la langue.	**5pts**
- Vocabulaire (utilisation de termes précis et variés)	**1pt**
- Ponctuation (utilisation d'une ponctuation appropriée)	**1pt**
- Syntaxe (construction de phrases correctes et variées)	**1pt**
- Orthographe d'usage et grammaticale (respect des règles)	**1pt**
- Conjugaison (emploi et concordance des temps)	**1pt**

IMPORTANT :

- **Les correcteurs sont priés de bien vouloir respecter le barème de notation de l'épreuve de production.**
- **Les correcteurs sont conviés à accepter tout plan argumentatif mis en œuvre par le candidat (binaire, dialectique, analytique…)**
- **Il est recommandé d'éviter tout recours injustifié à la mention « hors sujet ».**