

الشَّعبَةُ العِلْمِيَّةُ وَ الأَدبِيَّةُ وَ التَّقْنِيَّةُ المَسْتَوَى: السَّنَةُ الأُولَى مِنْ سَلْكَ البِكَالُورِيَا مَدَّةُ الأَتْجَازِ : سَاعَتَانِ (2 س) المَعَامِلُ : 4 - (ع ق - ع ت. المَعَامِلُ : 3) الصَّفْحَةُ 1/2	اِمْتِحَانُ نَيْلِ شَهَادَةِ البِكَالُورِيَا اِمْتِحَانُ الجِهْوِيِّ المُوَحَّدِ المَادَّةُ : اللُّغَةُ الفَرَنْسِيَّةُ دَوْرَةُ يُونِيُو 2014 المَتَرَشِحُونَ الرِّسْمِيُّونَ المَوْضُوعُ الرِّسْمِيُّ	المَمْلَكَةُ المَغْرِبِيَّةُ وِزَارَةُ التَّرْبِيَّةِ الوَطْنِيَّةِ وَ التَّكْوِينِ المِهْنِيِّ الأَكَادِيمِيَّةُ الجِهْوِيَّةُ لِلتَّرْبِيَّةِ وَ التَّكْوِينِ لَجْهَةُ الرِّبَاطِ سَلَا زَمُورِ زَعْبِيرِ
--	--	--

ISMÈNE

Écoute, j'ai bien réfléchi toute la nuit. Je suis l'aînée. Je réfléchis plus que toi. Toi, c'est ce qui te passe par la tête tout de suite, et tant pis si c'est une bêtise. Moi, je suis plus pondérée. Je réfléchis.

ANTIGONE

Il y a des fois où il ne faut pas trop réfléchir.

ISMÈNE

Si, Antigone. D'abord c'est horrible, bien sûr, et j'ai pitié moi aussi de mon frère, mais je comprends un peu notre oncle.

ANTIGONE

Moi je ne veux pas comprendre un peu.

ISMÈNE

Il est le roi, il faut qu'il donne l'exemple.

ANTIGONE

Moi, je ne suis pas le roi. Il ne faut pas que je donne l'exemple, moi... Ce qui lui passe par la tête, la petite Antigone, la sale bête, l'entêtée, la mauvaise, et puis on la met dans un coin ou dans un trou. Et c'est bien fait pour elle. Elle n'avait qu'à pas désobéir.

ISMÈNE

Allez ! Allez !... Tes sourcils joints, ton regard droit devant toi et te voilà lancée sans écouter personne. Ecoute-moi. J'ai raison plus souvent que toi.

ANTIGONE

Je ne veux pas avoir raison.

ISMÈNE

Essaie de comprendre au moins !

ANTIGONE

Comprendre... Vous n'avez que ce mot-là dans la bouche, tous, depuis que je suis toute petite.[...] Comprendre. Toujours comprendre. Moi, je ne veux pas comprendre. Je comprendrai quand je serai vieille. *(Elle achève doucement.)* Si je deviens vieille. Pas maintenant.

ISMÈNE

Il est plus fort que nous, Antigone. Il est le roi. Et ils pensent tous comme lui dans la ville. Ils sont des milliers et des milliers autour de nous, grouillant dans toutes les rues de Thèbes.

ANTIGONE

Je ne t'écoute pas.

المادة : اللغة الفرنسية الصفحة 2/2	المستوى: السنة الأولى من سلك البكالوريا المترشحون الرسميون	الشعبة العلمية و الأدبية و التقنية
---------------------------------------	---	------------------------------------

I. Étude de texte (10 points)

1. Recopiez et complétez le tableau suivant : (1 point)

Nom de l'auteur	Titre de l'œuvre	Genre littéraire	Année de la première représentation
.....

2. Situez ce passage dans l'œuvre dont il est extrait. (1 point)

3. D'après votre connaissance de l'œuvre, recopiez et reliez par une flèche chaque indication de la colonne **A** à l'information qui lui correspond dans la colonne **B** : (1 point)

A. Indications

B. Informations

- a. Étéocle et Polynice. 1. Étéocle l'aîné a refusé de céder le pouvoir à son frère Polynice.
b. Accord entre les deux frères. 2. Les frères ennemis se sont battus et entre-tués.
c. Origine du conflit. 3. Étéocle a été le premier à régner pendant une année.
d. Conséquence. 4. Ils sont tous les deux fils d'Édipe.
5. Ils devaient régner sur Thèbes un an chacun à tour de rôle.
4. Ismène avise sa sœur : « Moi, je suis plus pondérée. » Que signifie cette phrase ? : (1 point)
a. Moi, je suis plus intelligente ;
b. Moi, je suis plus hésitante ;
c. Moi, je suis plus prudente ;
d. Moi, je suis plus courageuse.
- Recopiez la réponse de votre choix.
5. Relevez quatre arguments utilisés par Ismène pour convaincre sa sœur. (1 point)
6. Que traduit l'emploi dominant de la négation dans les répliques d'Antigone ? (1 point)
7. Transformez au discours indirect : (1 point)
Antigone a répondu : « Je comprendrai quand je serai vieille. »
8. De quelle manière Antigone sera-t-elle morte à la fin de l'œuvre ? (1 point)
9. Partagez-vous ce point de vue d'Antigone ? « Il y a des fois où il ne faut pas trop réfléchir. »
Justifiez votre réponse en deux phrases. (1 point)
10. D'après vous, laquelle des deux sœurs a le plus raison ? Répondez en deux phrases. (1 point)

II. Production écrite (10 points)

Sujet :

Dans les œuvres au programme, Sidi Mohammed a des parents pauvres mais solidaires ; Marie a une mère malade et un père emprisonné ; Antigone a une sœur et un oncle avec qui elle est en désaccord.

Quel est pour vous le meilleur exemple de famille ? Présentez votre point de vue en vous appuyant sur des arguments variés et des exemples précis.

Votre production sera évaluée selon les critères suivants

1	Pertinence (respect de la consigne)
2	Cohérence de l'argumentation
3	Structure du texte
4	Vocabulaire (usage de termes précis et variés)
5	Syntaxe (construction de phrases correctes)
6	Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate)
7	Orthographe d'usage et grammaticale (respect des règles)
8	Conjugaison (emploi des temps)