

الصفحة	<b>الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا - الدورة الاستدراكية 2020- - الموضوع -</b>			 الجهة المختصة وزارة التربية والتكوين والتعليم العالي والبحث العلمي الأطلاعية: الجمعية التربوية والفنون لبلدة الرازي A ROZIA ASSOCIATION FOR EDUCATION AND ARTS
1				المركز الجهوي للامتحانات
2				الامتحان الجهوي للامتحانات
ΣARB1		المادة		
ساعتان	مدة الإنجاز	جميع الشعب العلمية والتقنية	الشعبة أو المسار	
02	المعامل	الأولى بكالوريا	المستوى الدراسي	

### النص :

يسود الساحة السياسية والفكرية اليوم، وفي معظم الأقطار التي كانت تصنف من قبل كـ "عالم ثالث"، شعار يكاد يكون الشعار السياسي الوحيد الذي لا اعتراض عليه، ألا وهو شعار "التحول إلى الديمقراطية" وبما أنه بهذا الوصف فهو يضم شعرا آخر هو "الديمقراطية هي الحل". ومع أن هذا الشعار ليس جديدا فإن ما يلفت النظر أن استعادته اليوم تتم بنوع من "التعلق" شبيه بذلك الذي يحظى به عادة "الخاتم السحري" ذاته. ذلك أنه لا أحد يطرح المشاكل الخاصة بهذا "الخاتم"، بل هي تلغى إلغاء وتسقط من الحساب تماما بمجرد ما يبدأ التعليق به.

"الديمقراطية هي الحل". هي الحل لمشكل حقوق الإنسان، ولمشكل الحريات العامة، ولمشكل التعسف في السلطة، ولمشكل استغلال النفوذ، ولمشكل البطالة، ولمشكل الفقر... الخ. ولكن هل الديمقراطية هي الحل لمشكل "الديمقراطية" نفسها، حضورها أو غيابها؟ وهل إذا تحقق قسط منها خفت الحاجة إليها كلها؟ وأين تنتهي الديمقراطية؟ ثم من أين يجب أن تبدأ عملية التحول نحو الديمقراطية؟ أسئلة متناسلة لاحصر لها.

ومهما يكن الجواب فإن الشيء الوحيد الذي أستطيع تقريره وتأكيده هو الدرس الذي استخلصته من التجارب التي عايشتها في العالم العربي، وهي صنفان: صنف أول رفع شعار "الثورة ضد فساد" ما كان موجودا من "الديمقراطية"، فأراد أن يتحقق الديمقراطية بوسائل تقع خارج الديمقراطية نفسها، فآل مصير هذه التجارب إلى تكريس غياب الديمقراطية، وأنتجت من بين ما أنتجته، فسادا خاصا بها. والفساد في جميع الأحوال فساد. لم يكن من الممكن إذن الانتقال إلى الديمقراطية بوسائل غير ديمقراطية. وهل يؤدي الجوع إلى الشبع؟ إن فكرة "دواني بالتي كانت هي الداء" فكرة خطأ، ولا يمكن أن تكون شيئا آخر. ليست هناك مفاضلة في الاستبداد، والاستبداد لا يثمر نقيضه، هو يعيد إنتاج نفسه، إما في صورة استبداد أعمى، أو في صورة فوضى عارمة.

أما الصنف الثاني فتمثله التجربة المغربية التي لم ترفع شعار "الثورة ضد الفساد" بل حصل الاقتناع مؤخراً تحت ضغط هذا العامل أو ذاك. بالدخول فيما نسميه الآن بـ "التحول نحو الديمقراطية"، فقد أثبتت هذه التجربة إلى حد الآن على الأقل، أنه يمكن أن يكون هناك قدر كبير من الحريات العامة، حرية التعبير، وحرية تكوين الأحزاب، وقدر أكبر من الكلام عن الديمقراطية والتنمية بها، ومع ذلك تبقى الديمقراطية مطلباً مشروعاً، وأكثر من ذلك تبقى أسئلة "الانتقال إلى الديمقراطية" مطروحة ربما بحدة أكبر.

د. محمد عايد الجايري: "الانتقال إلى الديمقراطية في المغرب...", حديث الشهر: "مجلة فكر ونقد" العدد 31 ، 11 سبتمبر 2000. ص: 5 وما بعدها (بتصرف).

اقرأ النص قراءة متأنية، وأجب عن الأسئلة الآتية:

(جميع الإجابات تنقل إلى ورقة التحرير)

### أولاً: مكون النصوص (10 ن)

- 1- لاحظ بداية النص، ومؤشر التوثيق، وافتراض الخطاب الذي ينتمي النص إليه..... 1 ن
- 2- أبرز القضية المحورية للنص..... 1 ن
- 3- اشرح قول الكاتب: " ومع أن هذا الشعار ليس جديدا فإن ما يلفت النظر، أن استعادتهاليوم تتم بنوع من "التعلق" شبيه بذلك الذي يحظى به عادة " الخاتم السحري" ذاته." ..... 1 ن
- 4- حدد الحقل المعجمي المهيمن على النص، ومثل له بثلاث كلمات، أو عبارات مناسبة..... 1.5 ن
- 5- كيف استدل الكاتب على استحالة تحقق الديمقراطية بوسائل غير ديمقراطية..... 1 ن
- 6- النص ذو بنية حاججية واضحة، حدد بعض خصائصها؟..... 1.5 ن
- 7- ركب خلاصة مركزة لنتائج تحليلك للنص، مبديا رأيك في القضية التي يعالجها الكاتب..... 3 ن

### ثانياً: مكون علوم اللغة (4 ن)

- 1- استخرج من النص مثلاً لجملة استفهامية، محدداً الأداة، ووظيفتها الدلالية..... 2 ن
- 2- ركب جملة مفيدة، توظف فيها تميزاً ذا مميّز ملحوظ مع ضبطها بالشكل التام..... 2 ن

### ثالثاً: مكون التعبير والإنشاء (6 ن)

- يقول الكاتب: "الديمقراطية هي الحل". هي الحل لمشكل حقوق الإنسان، ولمشكل الحريات العامة، ولمشكل التعسف في السلطة، ولمشكل استغلال النفوذ، ولمشكل البطالة، ولمشكل الفقر... إلخ".
- اكتب موضوعاً إنشائياً في حدود عشرة أسطر توسيع فيه هذه الفكرة، مستثمراً ما اكتسبته من خطوات وتقنيات في مهارة "توسيع فكرة".