

## Les figures de style

*Les figures de style sont des procédés littéraires qui permettent de donner à un texte un caractère esthétique. Et la langue n'a pas seulement la fonction d'un simple moyen de communication, elle dépasse ce cadre pour devenir poétique. La langue devient alors plus expressive.*

Voici quelques figures de style les plus employées, accompagnées de définitions et d'exemples :

**1- La comparaison :** consiste à rapprocher deux éléments pour en dégager la ressemblance au moyen d'un outil de comparaison.

*Exemple :* «la nuit noire était doublée en gel, comme le satin blanc sous un habit de soirée» (Julien Gracq).

**2- La métaphore :** comme la comparaison, elle rapproche deux éléments mais sans les relier au moyen d'un outil de comparaison.

*Exemple :* «le vaste bateau glissant, jetant sur le ciel, un gros serpent de fumée noire» (maupassant).

**3- La personnification :** représente une idée, une chose sous les traits d'une personne.

*Exemple :* « L'habitude venait me prendre dans ses bras et me portait jusque dans mon lit » (Proust)

**4- La gradation :** ordonne les termes d'un énoncé dans une suite croissante  
*exemple :* « va, cours, vole et nous venge » (corneille)

**5- L'euphémisme :** atténue l'expression d'une idée ou d'un sentiment.

*Exemple :* Il se détacha de la vie (pour signifier la mort).

**6- L'hyperbole :** amplifie les termes d'un énoncé (exagération)

*exemple :* - Elle a versé des torrents de larmes

- Nous étions morts de rire.

**7- Antithèse :** oppose très fortement deux termes dans un énoncé.

*Exemple :* ici c'est le paradis, ailleurs c'est l'enfer.

**8-Antiphrase :** exprime une idée ou un sentiment par son contraire.

*Exemple :* «c'est du joli ! c'est du propre !» (Anouilh)

**9-Périphrase :** exprime une idée ou une notion par plusieurs termes au lieu d'un seul.

*Exemple :* la capitale du sud (Marrakech)

**10- Métonymie :** remplace un mot par un autre mot lié au premier par un rapport logique.

**Exemple :** il a faim, il a pris un McDonald.

- Il m'a invité à boire un verre de café.

**11- L'énumération :** termes qui se suivent et qui décrivent une situation.

Exemple : « Il faut laisser maisons et vergers, et jardins vaisselles et vaisseaux... »

**N.B :** ne pas confondre gradation (succession de termes dont l'intensité augmente ou diminue) avec énumération.

**12- L'oxymore :** allier deux termes de sens incompatibles..

Exemple : une belle laideur.

une nuit blanche.

**13- L'Anaphore :** reprise d'un mot ou d'une expression introduisant des propositions.

Exemple : toujours il est à mes côtés, toujours il est prêt à me soutenir, toujours capable de me soutenir.

**14- La répétition :** reprise d'un mot ou d'une expression plusieurs fois de suite.

Exemple : Mon Dieu ! Mon Dieu ! Mon Dieu !