

| | | | | |
|-------------------------|--|---------|-----------------------------------|---|
| الموضوع 1/2 | امتحانات نيل شهادة البكالوريا الامتحان الجهوي الموحد المترشحون الرسميون الدورة الاستدراكية 2017 المستوى : السنة الأولى بكالوريا المادة : اللغة الفرنسية 92623 | | |  المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة بني ملال-خنيفرة |
| المدة الزمنية ساعتان | 04 | المعامل | شعبة الآداب و العلوم الانسانية | |
| | 04 | المعامل | شعبة العلوم التجريبية | |
| | 04 | المعامل | شعبة العلوم الرياضية | |
| | 04 | المعامل | شعبة العلوم و التكنولوجيا بمسلكها | |
| | 04 | المعامل | شعبة الفنون التطبيقية | |
| | 03 | المعامل | شعبة علوم الاقتصاد و التدبير | |

TEXTE 1 :

(...) Encore six heures; et je serai mort ! je serai quelque chose d'immonde qui traînera sur la table froide des amphithéâtres; une tête qu'on moulera d'un côté, un tronc qu'on disséquera de l'autre; puis de ce qui restera, on en mettra plein une bière⁽¹⁾, et le tout ira à Clamart.

Voilà ce qu'ils vont faire de ton père, ces hommes dont aucun ne me hait, qui tous me plaignent et tous pourraient me sauver. Ils vont me tuer. Comprends-tu cela, Marie ? me tuer de sang-froid, en cérémonie, pour le bien de la chose ! Ah ! grand Dieu ! (...)

Oh ! si ces jurés l'avaient vue, au moins, ma jolie petite Marie ! ils auraient compris qu'il ne faut pas tuer le père d'un enfant de trois ans.

(1) Cercueil, coffre où l'on met le cadavre d'un mort avant de l'enterrer.

TEXTE 2 :

« Je vais peut-être mourir, moi aussi, pensais-je. Peut être aurai-je, derrière mon cercueil, des anges beaux comme la lumière du jour ! »

J'imaginai le cortège : quelques personnes du quartier, le *faqih* de l'école coranique, mon père, plus grave que jamais et des anges, des milliers d'anges vêtus de soie blanche. A la maison, ma mère pousserai des cris à se déchirer le gosier, elle pleurerait pendant des jours et pendant des nuits. Elle serait toute seule le soir pour attendre le retour de mon père.

Non! Je ne voulais pas mourir !

- je ne veux pas mourir ! criais-je en me dressant dans mon lit. Je ne veux pas mourir.

Je rejetai la couverture et me mis debout, hurlai cette phrase de toute la force de mes poumons. Mon père me recoucha, tempéra par des paroles douces mes angoisses.

I- ÉTUDE DE TEXTE : (10 POINTS)

CONTEXTUALISER (2 POINTS)

1. Recopiez et complétez le tableau suivant :

(1 pt)

| | Référence du texte (œuvre) | Auteur | Genre littéraire | Date de publication |
|---------|----------------------------|-------------|------------------------|---------------------|
| Texte 1 | | Victor Hugo | | |
| Texte 2 | La Boîte à Merveilles | | Roman autobiographique | 1954 |

2. Qui est le narrateur dans chaque texte ?

(1pt)

| | | | | |
|-------------------------|---|---------|-----------------------------------|---|
| الموضوع 2/2 | امتحانات نيل شهادة البكالوريا الامتحان الجهوي الموحد المترشحون الرسميون الدورة الاستدراكية 2017 المستوى : السنة الأولى بكالوريا المادة : اللغة الفرنسية | | |  المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة بني ملال-خنيفرة |
| المدة الزمنية ساعتان | 04 | المعامل | شعبة الآداب و العلوم الانسانية | |
| | 04 | المعامل | شعبة العلوم التجريبية | |
| | 04 | المعامل | شعبة العلوم الرياضية | |
| | 04 | المعامل | شعبة العلوم و التكنولوجيا بمسلكها | |
| | 04 | المعامل | شعبة الفنون التطبيقية | |
| | 03 | المعامل | شعبة علوم الاقتصاد و التدبير | |

ANALYSER (6 POINTS)

Questions sur le texte 1 :

3. a- A qui s'adresse le narrateur dans ce texte? (1pt)
 b- Le narrateur parle-t-il essentiellement de sa grâce, de son exécution ou de son passé avec sa petite fille?
4. a- Quels sentiments se dégagent des paroles du narrateur ?
 - La joie et le bonheur
 - L'espoir et l'optimisme.
 - La pitié et l'attendrissement. (Recopiez la bonne réponse)
 b- Quelle tonalité (registre littéraire) suggèrent ces sentiments ? (1pt)
5. Le narrateur accepte-t-il la peine de mort ? Pourquoi d'après le texte ? (1pt)

Questions sur le texte 2 :

6. a- Relevez du texte deux mots appartenant au champ lexical de la mort. (1 pt)
 b- Ce champ lexical met-il en valeur une atmosphère de deuil ou d'allégresse?
7. « A la maison, ma mère pousserai des cris à se déchirer le gosier » (1 pt)
 Dans cette phrase, la figure de style utilisée est l'.....C'est une figure qui consiste àle sentiment dede la mère en l'.....
Recopiez et complétez l'énoncé ci-dessus avec les mots convenables choisis dans la liste suivante : plaisir, hyperbole, adoucissant, atténuer, douleur, exagérant, antithèse, mettre en valeur.
8. Citez un geste fait par le père pour calmer son enfant. (1pt)

RÉAGIR (2 points)

9. La relation entre le père et son enfant, dans les deux textes, vous semble-t-elle bonne ou mauvaise? Justifiez votre réponse en une ou deux phrases. (1 pt)
10. Selon vous, qu'est-ce qui justifie l'attachement des deux personnages à la vie ? (1pt).

II- PRODUCTION ECRITE : (10 POINTS)

SUJET :

Vous avez lu sur les pages d'un réseau social (internet) les propos suivants :

« Pour moi, ma vie au sein de ma famille, entre mes frères et sœurs, est une source de joie et de bonheur. » - Êtes-vous d'accord avec ces propos? Rédigez un écrit argumenté dans lequel vous défendrez votre point de vue.

Les éléments suivants seront tenus en compte lors de la correction de votre copie.

Discours : respect de la consigne, cohérence de l'argumentation, structure du texte.

Langue : vocabulaire, syntaxe, ponctuation, orthographe, conjugaison, mise en forme.