

Arabe

PARTIE 1 – QCM

1. قرأت كتابا شيقا يحمل العنوان التالي "الكوكب الأزرق".
جمع كتاب؟

- A. كتاب
B. كتابة
C. كتب
D. مكتوب

2. ... تأتي إلينا؟

- A. متى
B. ما
C. عن
D. لمن

3. هؤلاء هم ... يعملون في شركة "فولسفاغن".

- A. اللذان
B. التي
C. اللواتي
D. الذين

4. لمن ... الكرة في زاوية القاعة؟

- A. هذا
B. هذه
C. هؤلاء
D. أولئك

5. Qu'il entre !

- A. فليدخل!
B. ادخل!
C. دخل!
D. ادخلي!

6. ما هو جمع فكرة؟

- A. فكرات
B. فكر
C. أفكار
D. فكور

7. هؤلاء الرجال الـ ... يرتدون زيا عسكريا قاتما.

- A. كبير
B. كبيرين
C. كبيرا
D. كبار

8. لقد خسرنا المباراة اليوم.

- A. تدل على المضارع
B. تدل على الأمر
C. تدل على المستقبل
D. تدل على الماضي

9. ... أدرس الفلسفة الحديثة ... والقديمة أيضا.

- A. من / إلا أن
B. لا / فحسب بل
C. على / من أين
D. في / حتى أن

10. ... سنذهب إلى المسرح مرة في الشهر.

- A. يوما بعد يوم
B. شهرا بعد شهر
C. من الآن فصاعدا
D. سنة بعد سنة

11. جمعت الشركة متعددة الجنسيات مبلغ 10 مليارات دولار كر(ء)س مال مستقبلي للسنوات الخمس القادمة.

- A. رأس مال
B. رأس مال
C. رؤوس مال
D. رؤوس مال

12. كُتبت هذه العبارة "نطالب بحرية التعبير" على حائط برلين

- A. من أخوات كان
B. فعل مضارع
C. فعل مبني للمجهول
D. فعل من أفعال الشروع

13. من طلب العلا سهر الـ

- A. الملاهي
B. الليالي
C. السموات
D. الحدائق

14. قدم رئيس الجمهورية وليمة عشاء على شرف ... في يوم السبت الماضي.

- A. نذرائه
B. نضرائه
C. نزرائه
D. نظرائه

15. افتتح في السنة الماضية متحف جديد لـ "لوي فويتون" في غابة بولونيا الباريسية

- A. اسم الآلة
B. اسم الزمان
C. اسم المكان
D. اسم التفضيل

16. وصل (صانع) القرار المائة وخمسون إلى العاصمة الفرنسية لأجل المشاركة في المؤتمر العالمي للمناخ

- A. صانعو
B. صانعي
C. صانعا
D. صانعوا

17. دخل الاستاذ إلى قاعة الدرس واستقبل ... جاء من الطلبة في حين رفض الدخول للمتأخرين

- A. في
B. على
C. إلى
D. من

18. لما تعرّض نفسك لخطر الوصول متأخرا وبإمكانك تقادي ذلك بخروجك من البيت في الوقت المناسب

- A. للإشارة
B. للنداء
C. للإستفهام
D. للتعجب

19. يعقد الاجتماع الاستشاري في الشركة خصيصا ... تبادل المعلومات وهو ليس اجتماعا لصنع القرار كما يوحي الاسم بذلك.

- A. غير أن
B. من أجل
C. إذ أن
D. على أن

20. ان سر النجاح في الحياة هو الاستعداد لاقتناص الفرصة حينما تأتي

- A. لابتكار
B. لإبداع
C. لاصطياد
D. لإفلات

21. لبيت الطقس يتحسن لكي نبدأ بترتيب النباتات في الحديقة

- A. الترجي
B. الوصل
C. الاستفهام
D. التعجب

22. إلخ تعني:

- A. إلى اللقاء
B. إلى أجل غير مسمى
C. إلى آخره
D. إلى يومنا هذا

23. تشكل الانترنت فرصة لملايين البشر ... يكونوا يحملون بها سابقا

- A. لم
B. لن
C. لا
D. لما

24. كان لافتا تولي المرأة العربية مناصب قيادية، في المؤسسات الحكومية، خلال السنوات الماضية، وهو أمر لم يكن معهودا من قبل.

- A. مجهولا
B. معروفا
C. مزعورا
D. مسموعا

25. ارتفعت مبيعات الكتاب الورقي ... التوقعات باختفائه هذا العام.

- A. رغم
B. لعل
C. لأن
D. كأن

PARTIE 2 – ESSAI

Traitez en 200 à 250 mots l'un des deux sujets suivants. Indiquez le numéro du sujet choisi et le nombre de mots à l'endroit prévu sur la copie. Tout essai hors sujet sera sanctionné par la note zéro.

— Sujet n°1

مواقع التواصل الاجتماعي، المحاسن والسيئات.

هل لك أن تعرفنا على هذه المواقع ("فيسبوك" و"لنكدن" وغيرها) وتذكر لنا ما هي، في نظرك، محاسنها وسيئاتها، مع أمثلة عن كل منها، ثم تأتي خلاصتك لتطلعنا على نصائحك للاستفادة من المواقع الاجتماعية عامة على أكمل وجه.

— Sujet n°2

السعادة

بعد قراءتك للنص التالي عرف لنا السعادة على طريقتك الخاصة، ثم تابع سردك باطلاعنا على مثالين يبينان تجربة شخصية في الاحساس بالسعادة. ولا تنسى أن تقدم لنا خلاصتك واستنتاجك من هاتين التجربتين!

"غالباً ما نبحث عن السعادة وهي قريبة منا، كما نبحت، في كثير من الأحيان عن النظارة وهي فوق أعيننا" جاءت هذه العبارة على لسان الكاتب المشهور تولستوي.

تعريف السعادة هو شعور ناتج عن عملٍ يحبه الإنسان، أو يكون ناتجاً عن شيءٍ قام به الناس لشخصٍ ما.

تشمل السعادة عدّة مفاهيم؛ فكل شخصٍ يعرفها كما يراها من وجهة نظره.

قد اعسل اتواطخ

الخطوة الأولى على الإنسان أن يسأل نفسه دائماً ما هي السعادة؟ وليجرب ذلك 10 أو 20 مرّة، ويكتب تعريفاته وقيّماته، ثم يستعرض الإجابات حتّى يعرف سبب سعادته أو تعاسته، ويكتشف موضع الخلل، وليجرب كل منّا أن يقلب أفكاره السلبية إلى إيجابية؛ فإذا كان يرى أنّ السعادة صعبة فليحوّلها إلى العبارة التالية: (هي ليست سهلة، ولكنها شعور "أنا" مصدره)، وإذا اعتقد أنّ السعادة لمن يملك مالا، فليحوّل اعتقاده إلى (السعادة مصدرها الدّاخل)... وهكذا.

أما عن الخطوة الثانية، فعلى الإنسان استشعار المتعة في السعادة، وذلك يتمّ عن طريق تسجيل آثار عدم السعادة في ورقة، ومن ثم آثار السعادة في أخرى، والمقارنة بين الورتين. فهذا يقوّي الرغبة في السعادة.

والخطوة الثالثة، تشتمل على اقناع نفسك بالقدرة على إسعادها، وقل لنفسك: (لقد نجحت في التغلب على غضبي.. وسأجبح في الحصول على السعادة إن شاء الله).

كخطوة رابعة، عليك الاهتمام بعدة نقاط تؤثر على سعادتك، منها: التحلي بصفات السعيد، ومنها: (الاستفادة من الماضي.. والتحمس للحاضر.. والتشوق للمستقبل). كما أن مواجهة الأحداث على أنها تحمل رسالة تنتج السعادة، والنظر إلى المشاكل على أنها فرص للتغيير، بالإضافة إلى حسن التعامل مع النفس والآخرين. كن إيجابياً ومطوراً لذاتك ولعلمك.