

الامتحان الوطني الموحد للبكالوريا

الدورة العادية 2023

HHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHHH-HHH

الموضوع**NS 03**

3h	مدة الإنجاز	الفلسفة	المادة
3	المعامل	شعبة الآداب والعلوم الإنسانية: مسلك الآداب	المهنية أو المثلثة

اكتب (ي) في أحد المواضيع الثلاثة الآتية:

الموضوع الأول:

لما نطلب الحقيقة؟

الموضوع الثاني:

"من الواضح أن الامتثال للقوانين وحدها ليس شرطاً كافياً للعدالة".
انطلاقاً من القول، بين (ي) طبيعة العلاقة بين العدالة والقوانين.

الموضوع الثالث:

"الإنسان السعيد هو من يقضي حياته دون آلام نفسية أو جسدية كبيرة، لا من يحصل فيها على متع وملذات كثيرة. وكل من يتخذ من المتع والملذات مقاييس للسعادة، فقد اتخذ المقياس الخاطئ لأن المتع والملذات تبقى دائمة سلبية، ومن الوهم أن نعتبرها طريقة لتحصيل السعادة. إن طلب المتع والملذات كثيراً ما ينقلب إلى ضده ليصبح شقاء يهدّد حياة الإنسان. وعلى خلاف ذلك، فإن غياب الألم يعد معياراً صحيحاً للحكم على السعادة؛ فمن كانت حياته خالية من الألم واقتصر ذلك بزوال الهموم عنه، أيضاً، فقد نال جوهر السعادة الذي يصبح ما عداه وهما تافهاً."

يتعين على المرء، إذن، ألا يطلب الملذات المحفوظة بالآلام لأنّه، في هذه الحالة، إنما يضحي بما هو واقعي وإيجابي من أجل شيء وهمي وسلبي؛ بل من المضيّ له أن يضحّي بجميع الملذات في سبيل تجنب الآلام. ولا يهم، في كل الأحوال، أكانت الآلام سابقة على الملذات أم لاحقة عليها لأن المسرح كلّه هو مسرح تعاسة، ومن الحماقة أن يسعى المرء إلى تحويل هذا المسرح البئيس إلى فضاء للمتعة يبحث فيه عن اللذة بدل السعي إلى تجنب الألم. ومع ذلك، فإننا نرى أن كثيراً من الناس قد أصيّبوا بهذه الحماقة."

حل (ي) النص وناقشه (يه).