

الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا  
المرشحون الرسميون - الدورة العادية - 2022

ROYAUME DU MAROC  
ROYAUME DU MAROC  
ROYAUME DU MAROC



المملكة المغربية  
وزارة التربية الوطنية  
والتعليم الأولي والابتداء



الأمانة العامة للامتحان الموحد لنيل شهادة البكالوريا  
بمقر وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والابتداء  
بمقر وزارة التربية الوطنية والتعليم الأولي والابتداء



الصفحة	المعامل	مدة الإجازة	101	رمز المادة	الشعبة أو المسلك	المادة
1 / 2	2	ساعتان	الموضوع		الشعب العلمية والتقنية والاقتصادية	اللغة العربية

نص الانطلاق :

### الأنبعاذ الإيجابية للهجرة

الهجرة ظاهرة إنسانية وطبيعية ظهرت مع الإنسان وانتظمت مع انتظام حياته العامة، تنوعت أسبابها، إذ لم تكن دائما أسبابا اقتصادية ومعاشية. واتسعت دائرتها باتساع اكتشاف الإنسان لمناطق العالم، ولهذا علينا أن نتعامل معها باستحضار هذه الحقيقة، ولأن نجل من ظاهرة طبيعية مأساة إنسانية ووطنية تخوفا منا على مصير الهوية.

ومن أجل تبني تصور موضوعي للهجرة يجب إعادة النظر في الخطابين السياسي والإعلامي اللذين يعالجان الهجرة عموما بصورة سلبية ( الهجرة غير الشرعية، ومشكلات الاندماج، والإرهاب والجريمة، والمخدرات...) ومن المؤسف أن تركز الدراسات والتقارير على هذا الجانب السلبي محاولة إبراز تكلفة الهجرة، بينما تظل البحوث التي تتناول الجوانب الإيجابية للهجرة قليلة.

إن الهجرة في وجهها الأبهي ترحال طوعي للأفراد والجماعات يحقق لهم شروط حياة أفضل. وما كان في قديم الزمان ترحالا إلى حيث الماء والكأ، أصبح اليوم رحلة شأية إلى ضروح العلم، وعالم إلى مراكز البحث والتطوير ومبدع إلى منابر الفن والأدب، وريادي وعامل إلى الأقتصادات المزهرة... هي هجرة نغني المجتمعات بما تحمله من إثراء ثقافي وتكامل اقتصادي تكون للبلدان المضيفة وسيلة لتحقيق الازدهار، ولبلدان المنشأ محركا للتنمية ومخفقا من حدة الفقر، ومصدرا مهما للموارد الكفيلة بتحقيق الرفاه الإنساني.

وتذهب بعض النظريات إلى أن الهجرة من البلدان النامية تصب حصيلتها الإجمالية في مصلحة اقتصادات الدول الأوروبية، إذ توفر لهم اليد العاملة بسبب شيخوخة هذه المجتمعات وتُمكن من شغل الوظائف "الشاغرة" التي لم يعد الأوروبيون يقبلونها. ويمكن للهجرة أن تساهم في تقليص العجز الديمغرافي في دول الاتحاد الأوروبي بسبب انخفاض معدل الخصوبة، فالأشخاص الذين تخسرهم أوروبا بسبب استمرار تراجع هذا المعدل لا يمكن تعويضهم إلا بمهاجرين.

وفي المقابل يرى بعض الباحثين أن هجرة الأدمغة بكل مسمياتها (هجرة الكفاءات، استنزاف الكفاءات، النقل المعاكس للتكنولوجيا...) أصبحت مُعضلة عامة على مستوى الدول النامية، وهي مرشحة -في ظل تأثيرات العولمة- نحو التزايد، مما يتطلب إيجاد سبل علمية للتعامل الإنساني والحضاري مع الكفاءات العلمية، ووضع استراتيجية عمل تشارك فيها حكومات البلدان المتضررة مع إحدات برامج وطنية، وإنشاء بحوث تنموية وعلمية وخلق تعاون مع الهيئات الإقليمية والدولية لإصدار الوثائق والأنظمة التي تُنظم أوضاع المهاجرين من العلماء والخبراء، وتُسجّعهم على العودة إلى أوطانهم.

زكرياء السرتي: "في الأبعاد الثقافية والحضارية للهجرة"، مجلة سراج، العدد الخامس، خريف 2021، لندن، ص 31 وما بعدها. (بتصرف)

## اقرأ(ئي) النص قراءة فاحصة وأجب(بيي) عما يأتي:

## المجال الرئيس الأول: مكون النصوص (عشر قاط)

1. اقرأ(ئي) العنوان وبداية الفقرة الأخيرة وحدد(ي) علاقتهما بموضوع النص.....(قطة واحدة)
2. حدد(ي) القضية المركزية المطروحة في النص.....(قطة واحدة)
3. اشرح(ي) قول الكاتب " الهجرة في وجهها الأبهى ترحال طوعي للأفراد والجماعات يحقق لهم شروط حياة أفضل ".....(قطة واحدة)
4. يغلب على النص معجم متصل بحقلي إيجابيات الهجرة وسلبياتها. استخرج(ي) من النص أربعة ألفاظ أو عبارات دالة على كل حقل وأوضح(ي) العلاقة بينهما.....(قطة وصف)
5. استخلص(ي) من النص موقف الكاتب من القضية المحورية التي يناقشها، مستدلًا(ة) عليه بما يناسب من النص.....(قطة وصف)
6. يهيمن على النص الأسلوب الخبري، استدل(ي) عليه بنموذجين ثم أبرز(ي) وظيفته.....(قطة واحدة)
7. ركب(ي) فقرة متماسكة تلخص(ين) فيها المضامين والنتائج التي توصلت إليها، وتبدي(ين) رأيك الشخصي في القضية المطروحة.....(قطة قاط)

## المجال الرئيس الثاني: مكون علوم اللغة (أربع قاط)

1. استخرج(ي) من النص اسما مقصورا واملأ(ئي) الجدول الآتي:.....(قطران)

الاسم المقصور	المنسوب	المنسوب إليه	التغيرات الطارئة

2. ركب(ي) جملتين مفيدتين تتضمنان الظاهرتين البلاغيتين الآتيتين:.....(قطران)

-الجملة الأولى: طباق الإيجاب؛

-الجملة الثانية: استعارة مكنية.

## المجال الرئيس الثالث: مكون التعبير والإنشاء (ست قاط)



حلل(ي) هذه الصورة، في حدود عشرين سطرا على الأكثر، مستثمرا(ة) مكتسباتك في مهارة تحليل صورة.

يراعى في التقويم ما يأتي:

- الالتزام بتقنيات وإجراءات مهارة تحليل صورة؛
- استثمار المعارف ذات الصلة بموضوع الصورة؛
- سلامة اللغة واحترام علامات الترقيم.