



امتحان نيل شهادة السلك الإعدادي - مادة: اللغة الفرنسية (دورة يونيو 2019)

1

2

عناصر الإجابة وسلم التنقيط

Eléments de réponses (à titre indicatif) et barème de notation

I - LECTURE (6 points).

1 - Complète le tableau suivant :

L'auteur	Le titre de l'œuvre	L'éditeur	La date d'édition
Mark Twain ¼	Les aventures de Tom Sawyer ¼	Yamama ¼	2014 ¼

2 - Les quatre personnages en présence dans le texte sont :

0,25 pt par personnage)
Tom
Becky
Tante Polly
Madame Thatcher

Accepter également les gens du village.

- 3 - Les enfants sont perdus / dans une grotte 0,5 pt x 2
- 4 - Morts de fatigue. / Sont si épuisés /... 0,5 pt x 2
- 5 - Fausse - Vraie - Vraie - Fausse
- 6 - Accepter toute réponse convenablement justifiée. 1 pt

II - LANGUE ET ACTES DE COMMUNICATION (6 points).

1. Une grotte aussi grande qu'une forêt. (1 point)
2. Les enfants ont avalés les morceaux de gâteaux rapidement (parce que / car / puisque /) ils ont très faim. (1 point)
3. Accepter tout énoncé cohérent et correct réécris avec un coordonnant (Mais / ...) ou un subordonnant (Même si / ...). (1 point)
4. Les gens du village dormaient, soudain un bruit les réveilla. (1 point)
5. La tante de Tom et de Becky, inquiète, s'interroge sur la raison de leur retard.
- « Peut-être, ils se sont attardés chez l'un de leurs amis. » (1 pt)

2
2

عناصر الإجابة و سلم التنقيط

6. « Oui, la grotte est vraiment profonde et obscure mais nous finirons par retrouver les enfants ».

Un gendarme qui essaie de rassurer les parents des enfants. (1 pt)

III – ECRITURE (8 points)

Critères d'évaluation de la production écrite

Aspects discursifs et textuels	
Respect de la consigne	1 Point
Organisation et progression cohérentes du récit produit	3 Points (1,5 pt X 2)
Aspects linguistiques (phrastiques)	
Vocabulaire varié et précis	1 point
Construction de phrases correctes	1 point
Respect des règles d'orthographe et ponctuation	1 point
Emploi convenable des temps et conjugaison correcte des verbes	1 point
Total	8 Points

NB :

1. Il est recommandé d'éviter tout recours **injustifié** à la mention « hors sujet ».
2. Pour le sujet 2, accepter les productions où figurent toutes les étapes de la nouvelle (policrière).